

УТВЕРЖДАЮ



Директор МКУК
Подосиновская МБС»

О.Н. Савиццева

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель главы
Администрации района

Л.П. Русинов



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении районного конкурса на лучшую песню, стихотворение, прозу о районе «Тебе посвящается, край дорогой»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения районного конкурса на лучшую песню и стихотворения о районе «Тебе посвящается, край дорогой» (далее – Конкурс), посвящённого 100-летию Подосиновского района.
- 1.2. Конкурс проводится в соответствии с настоящим Положением, участие в нём означает полное и безусловное принятие данного Положения.
- 1.3. Учредителем конкурса является Администрация Подосиновского района.
- 1.4. Организация и проведение конкурса возлагаются на Подосиновскую центральную библиотеку им. А.А. Филёва МКУК «Подосиновская муниципальная библиотечная система».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- 2.1. Цель: создание произведений, раскрывающих тему любви к Подосиновскому району, прославляющих историю, людей, трудовые и творческие достижения, традиции, связь поколений, природу и красоту малой родины, основные черты, присущие жителям и т.д.

2.2. Задачи:

- воспитывать чувство гордости к своей малой родине;
- пополнить литературный и музыкальный материал о Подосиновском районе;
- выявить новых одарённых авторов и композиторов;
- активизировать участие граждан в общественной жизни.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

- 3.1. Период проведения Конкурса: с января по апрель 2024 года.
- 3.2. Срок представления конкурсных материалов – до 15 апреля.
- 3.3. Подведение итогов конкурса – с 15 по 30 апреля.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И УЧАСТИЯ

- 4.1. В конкурсе могут принять участие как профессиональные, так и самодеятельные авторы, без ограничения возраста.
- 4.2. Возрастные категории: от 10 до 18 лет; от 19 лет и старше.
- 4.3. Для участия в Конкурсе участники могут представить на выбор стихотворение, прозу или песню собственного сочинения, соответствующие цели конкурса и на русском языке.
- 4.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:
 - «Лучшее стихотворение»;
 - «Лучшее прозаическое произведение»;
 - «Лучшая песня».
- 4.5. На Конкурс представляются вновь сочинённые произведения, которые ранее не публиковались и не исполнялись, за исключением стихов к песне – они могут быть ранее опубликованными.

4.6. Произведения предоставляются в печатном виде и на электронном носителе. К песне должны быть приложены ноты в печатном или рукописном виде, а также запись исполнения песни с аккомпанементом в аудио или видео-формате.

4.7. Требования к объему стихотворения – не менее 12 строк.

4.8. Критерии оценки стихотворения:

- соответствие цели конкурса;
- ритмическая стройность (размер, ритм, рифма, благозвучие);
- соответствие литературным нормам русского языка, языковая грамотность;
- выразительность, смысловая и композиционная целостность произведения;
- художественная ценность произведения.

4.9. Требования к прозаическому произведению: не более 3 листов формата А4, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5, поля – 2 см, в формате doc, docx (текст).

4.10. Критерии оценки прозаического произведения:

- соответствие цели конкурса;
- соответствие литературным нормам русского языка, языковая грамотность;
- художественная выразительность (выдержаный стиль сочинения, владение художественными средствами языка);
- художественный замысел (оригинальность, самобытность, чувства и переживания, выраженные через художественный образ);
- смысловая и композиционная целостность произведения;
- художественная ценность произведения.

4.11. Требования к песне: текст – в стихотворной форме, объём – не менее двух куплетов, возможен припев. Музыка должна быть авторской (написанной самим участником или в соавторстве), не содержащей заимствований.

4.12. Критерии оценки песни:

- соответствие цели конкурса;
- ритмическая стройность текста (размер, ритм, рифма, благозвучие);
- соответствие текста литературным нормам русского языка, языковая грамотность;
- запоминающаяся выразительная мелодия, соответствующая характеру и образному содержанию текста;
- оригинальность музыкального материала;
- согласованность текста и музыки.
- художественная и музыкальная ценность произведения;
- смысловая и композиционная целостность произведения.

4.13. Для написания музыки к песне, текста к песне, исполнения песни участник имеет право привлекать сторонних лиц, указывая их авторство.

4.14. Конкурсные произведения принимаются по адресу: п. Подосиновец, ул. Тестова 10 или по электронной почте biblfileva@mail.ru. Обязательно указание фамилии, имени, отчества автора (-ов) полностью, возраста, профессии, домашнего адреса, контактного телефона или электронной почты.

4.15. Представленные на Конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются.

4.16. Организаторы Конкурса имеют право не допускать для участия в Конкурсе материалы, имеющие низкий художественный уровень, нарушающие авторские права, не отвечающие требованиям, интерпретации ранее публиковавшихся или звучавших произведений.

4.17. Участие в Конкурсе означает автоматическое согласие авторов на дальнейшее возможное использование их творческих работ с указанием авторов на безгонорарной основе.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

5.1. Состав жюри конкурса определяется организатором конкурса по согласованию с учредителем.

5.2. Конкурсные работы оцениваются по 5-ти балльной системе за каждый критерий. Итоговая оценка каждого участника формируется путём суммирования баллов всех членов жюри.

5.3. Победители в каждой номинации и в каждой возрастной группе награждаются Дипломами I, II, III степени. Обладателям дипломов 1 степени также вручается денежное поощрение. Остальным участникам Конкурса вручаются сертификаты участников.

5.4. Жюри оставляет за собой право присуждать не все призовые места, присуждать призовые места нескольким участникам, присуждать специальные призы.

5.5. Решение Жюри пересмотру не подлежит.

5.6. Итоги Конкурса публикуются на странице Подосиновской центральной библиотеки в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/biblfileva> 30 апреля 2024 года.

6. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАТОРОВ

Контакты организаторов: тел. 8(83351)2-16-32; biblfileva@mail.ru

Боровская Нина Афанасьевна – заместитель директора по библиотечной работе.

Крюкова Елена Владимировна – методист.