МКУК Подосиновская МБС

Подосиновская районная

детская библиотека

Подготовила

заместитель директора

по работе с детьми

МКУК Подосиновская МБС

Л.А. Замятина



Подосиновец, 2012

**«Достойно жить в любые времена»**

*«Чтоб понять настоящую прозу,*

*По достоинству жизнь оценить,*

*Прошлых лет и шипы, и розы*

*Нам помогут связать эту нить…»*

*Л. Петухова*

Любовь к родному краю, знание его природы, истории, культуры – основа, на которой может осуществляться формирование духовности человека и всего общества.

Приятно осознавать, что среди нас, подосиновлян, живёт и творит замечательный человек, обаятельная женщина, великолепный педагог **Любовь Николаевна Петухова**, чьё поэтическое творчество можно назвать проводником в мир прекрасного, вечного, такого родного и близкого.

Родилась Любовь Николаевна в феврале 1948 года в деревне Страшково Кировской области. Наверно, имя Любовь получила она от родителей не случайно, ведь вся её жизнь наполнена любовью к малой родине, родителям, семье, своим ученикам.

Вся жизнь Любовь Николаевны связана с родной утмановской землёй, красота, природа, духовное богатство, которой занимают важное место в творчестве.

 **Утманово**

Земли, милее утмановской,

Я вряд ли где еще найду.

Стоит в Страшкове дом отцовский,

Цветут кувшинки на пруду.

В самом селе на видном месте

В укор сейчас живущим — нам

Давно, наверное, лет двести

Построен был прекрасный храм.

И над окрестностью высоко

Ильинский храм в

с. Утманово

Взметнулись в небо купола,

И церковь в честь

Ильи Пророка

Святого названа была.

Звон колокольный над рекою

Плыл и звенел, как серебро,

И сам Христос своей рукою

Благословлял всех на добро.

Добро и зло, конец, начало,

Бессмертье, вечность и душа,

И в колыбели мать качала

Того, кто церковь разрушал.

Тросами тракторными лихо

Сорвали все колокола,

И стало здесь до боли тихо,

Любовь и Вера умерла.

Вверху - правление колхоза,

Внизу - стоянка тракторов,

А в сердце слякоть и морозы,

Подросткам - место для пиров

Но время нам судья и лекарь,

A значит, на круги своя

Все ж возвращает человека,

Судьбу по-своему кроя.

Вновь появляется надежда -

Проглянет солнце за дождем,

И мы покаяться, как прежде,

В Ильинский храм с тобой придем...

В любое дело Любовь Николаевна вкладывает душу, а особенно - в свои стихи, которые начала писать ещё в школьные годы, и сегодня их знают не только на подосиновской земле, но и в Вологодской области, в Подмосковье, на Украине. Они легки и доходчивы, каждый в них найдёт что-то своё, личное.

Любовь Николаевна поразительно много знает и увлекательно обо всём рассказывает. О чём её стихи? Конечно же, о своей любимой родной стороне, с болью пишет автор об исчезающих деревнях, разрушенных храмах.

*Стоят поруганные храмы*

*И не звонят колокола.*

*То на душе России шрамы*

*От мракобесия и зла.*

*Забыты заповеди Божьи.*

*Не потому ли так живём?*

*Мы на блуждающих похожи,*

Ильинский храм в

с. Утманово,

наши дни

*Но только вот к чему придём?*

Любовь Николаевна – учитель по призванию, человек эрудированный, ответственно относящийся к своей работе. Особенно ученикам Любовь Николаевны памятны классные часы, которые не оставляют равнодушными никого. Из воспоминаний Ксении Соколовой, ученицы Любовь Николаевны: *«…Каждый классный час, проведённый ею, незабываем. Хочется остаться после уроков и слушать её удивительные и поучительные истории ещё и ещё. Любовь Николаевна всегда просит, чтобы на классных часах мы рассказывали о чём- то радостном. Она говорит, что счастьем необходимо делиться…».*

А, по словам Любовь Николаевны предназначение учителя она видит в том, чтобы: «…научить детей любить, и тогда они сами будут любимыми. Научить их верить и творить добро, тогда они будут верными своей малой и большой Родине, своей семье, своему слову, а значит, на здоровой основе смогут строить свои отношения с окружающими».

Своё отношение к жизни автор передаёт в стихотворении **«Достойно жить в любые времена».**

*Нет, я ещё не подвожу итоги,*

*Лишь оглянуться хочется назад,*

*Я чувствую, что старость на пороге,*

*А кто бывает этой встрече рад?*

*Все преходяще в этом чудном мире,*

*За светлым днем придет ночная тьма.*

*Кого-то Бог создал играть на лире,*

*Кого-то ждет тюрьма или сума.*

*Встречала я красивых и счастливых,*

*Встречала дураков и подлецов,*

*Но все-таки Бог любит терпеливых,*

*И тех, кто не трезвонит про любовь.*

*А тот, кто тычет в душу пальцем грязным,*

*Везде и всем советы раздает,*

*Так он, хамелеон, бывает цветом разным,*

*Такой лишь существует - не живет.*

*И зачастивши нынче в храм Господний,*

*Наверно, хочет праведником стать?*

*А может, это просто стало модно?*

*А может совесть мучает, как знать?*

*Да нет, я никого не поучаю.*

*У каждого свой взгляд на жизнь, своя цена.*

*И старость я без ропота встречаю -*

*Достойно надо жить в любые времена.*

**Крестный ход**

В наше «непоэтическое время» сохранить душу «живой» удаётся далеко не каждому. Любовь Николаевна, несмотря ни на что, имеет ясный взгляд на мир, не растеряла веру в добро и любовь. Большое место в её творчестве занимают такие понятия, как - нравственность, духовность, вера в Бога.

*Живу стремительно, спешу*

*Любить, прощать и удивляться.*

*Обид на сердце не ношу*

*На тех, с кем довелось расстаться.*

*И не завидую тому,*

*Кто сделал жизнь своей карьерой,*

*Живу и радуюсь всему,*

*С мечтой в душе и Божьей верой.*

В жизни каждого человека наступают трудные времена, когда кажется, что сил на борьбу с обстоятельствами больше нет. В такие моменты нас спасает вера. Вера в Бога, в себя, своих близких. И, наверно, именно в такие минуты рождаются такие стихи:

*Научи меня, Господи, слушать, молчать,*

*Научи обижавших любить.*

*Все невзгоды, болезни достойно встречать*

*И всегда милосердною быть.*

*Научи быть терпимой, смиренной, когда*

*Ложь, и зависть, и злоба вокруг,*

*Дай понять, что любая проблема, беда*

*Не случайно приходит, не вдруг.*

*Знаю, каждое праздное слово – оно*

*Прожигает нам душу огнём,*

*И пока нам понять ещё здесь не дано,*

*Как оно отзовётся потом.*

Любовь Николаевна является прихожанкой Ильинского храма, по возможности старается помогать церкви, участвует в мероприятиях по уборке и восстановлению храма.

Ещё Любовь Николаевна входит в число паломников, совершающих **Великорецкий крестный ход** на реку Великую. В одном из номеров газеты православного Русского Севера «Вера» можно прочитать такое утверждение: «Трудно сказать, есть ли в нынешней России что-то более поразительное и обнадёживающее, чем ежегодный Великорецкий крестный ход». Действительно, православные вот уже более шестисот лет 3-8 июня преодолевают тяжелейший путь, сопровождая икону Николая Чудотворца к месту её обретения.

Делясь своими впечатлениями от похода, Любовь Николаевна говорит, что самое ценное из всего, что даёт паломничество, - это встречи с людьми. Например, в одном из походов (в 2005 г.) Любовь Николаевне посчастливилось познакомиться с писателем **Владимиров Крупиным**.

Из воспоминаний Любовь Николаевны об этом событии: «Храни Вас Бог за ваши «Крупинки», - сказала ему, случайно оказавшись рядом. А он ответил: «Во славу Божию» и перекрестился. Вот как, оказывается, надо отвечать на похвалу. Внимательно посмотрел на меня – лицо очень усталое, задумчивое. «Я тоже почти без сил», - призналась ему и прочитала последние строчки своего родившегося пять дней назад стихотворения. И опять услышала от него: «Во славу Божию». Тут ход повернул, и нас разлучил многолюдный поток». Вот это стихотворение, родившееся в Макарье, в самом начале Великорецкого хода, когда она стояла в многотысячной толпе паломников. Шёл дождь, и очень красиво звонили церковные колокола.

*Пел колокол торжественно и звонко,*

*Благословляя нас на крестный ход,*

*Мать впереди меня несла ребёнка,*

*Был пасмурный, дождливый небосвод.*

*Текла река людская по дороге,*

*И каждый шёл и думал о своём.*

*А я молю прощения у Бога*

*За внуков, за детей, за отчий дом.*

*И не рюкзак мне давит плечи, знаю,*

*Грешна, как всяк, живущий на Руси.*

*Я пред иконой голову склоняю –*

*Помилуй всех нас грешных и спаси.*

**Духовность и её роль в жизни**

Отличительная черта духовного человека - это его уравновешенность и целостность, искренность, полная гармония с самим собой и миром, в котором живет такая личность. Именно духовность открывает нам доступ к любви, совести, чувству долга, к искусству, науке и религии, указывает, что является в жизни главным и наиболее ценным. Под духовностью человека понимается его способность различать приоритеты жизненные ценности, и подчинять им свои поступки, поведение, способ жизни. Таким образом, можно сказать духовность - это любовь, доброта, красота, творчество, знание и свет, который несет человек, обладающий этим качеством души.

Несомненно, Любовь Николаевна человек духовный и душевный. В своём творчестве она так понятно и просто расставляет жизненные приоритеты. В этом, наверное, и есть ответ на главный вопрос человечества – в чём смысл человеческого существования.

***Моя молитва***

*Эта тихая, странная грусть*

*Где-то в сердце моём притаилась,*

*Но я знаю давно наизусть,*

*Что в молитву она превратилась.*

*Я молю о покое души,*

*Прочь сомнения гоня и тревоги,*

*Чтобы ты как всегда поспешил*

*Возвратиться из дальней дороги.*

*Я молю, чтобы сына и дочь*

*Не коснулось военное лихо,*

*Чтобы старость, как летняя ночь,*

*Подошла незаметно и тихо.*

*Чтоб час смертный в пути не застал,*

*А нашёл бы в родительском доме,*

*Чтобы ты в изголовье стоял,*

*Мне до боли родной и знакомый.*

*Чтоб Господь мне ошибки простил,*

*Кто их в жизни не совершает?*

*Чтоб надежды костёр не остыл,*

*Знать бы, что нас ещё ожидает?*

Природа оказывает великое влияние на духовную сущность человека. Со временем, не сразу, устанавливается духовно-нравственная гармония между человеком и природой. Много стихов Любовь Николаевна посвятила нашей чудной природе, красоте малой родины. Вот одно из стихотворений – ***Утмановские зори.***

*Утмановские алые зори,*

*Изумрудная зелень полей.*

*Здесь забудешь печали и горе,*

*Здесь весною поёт соловей.*

*За селом в озерке кувшинки,*

*Будто белые лебеди спят.*

*Я иду по знакомой тропинке,*

*Где тебя повстречаю опять.*

*Посидим под черёмухой нашей,*

*Карасей порыбачим в пруду.*

*Край берёзовый, лучше и краше*

*Я местечка нигде не найду.*

*Зори светлые! Зори алые!*

*В камышах тихо дремлет пруд.*

*Это родина моя малая,*

*Где меня принимают и ждут.*

Это так важно, сохранить эту красоту, жить в согласии с ней. Беречь природу, наши традиции, родную землю поможет память. В одноимённом стихотворении Любовь Николаевна призывает не терять нить, связующую нас с прошлым, гордиться нашей историей, ведь без прошлого нет будущего.

 ***Память***

*Сотрите пыль с семейного альбома,*

*Вглядитесь в лица прадедов своих.*

*У очага родительского дома*

*Поговорим о мёртвых и живых.*

*Поверьте, память оживляет корни,*

*А без неё духовно мы бедны.*

*Мы все живём. Живём, покуда помним,*

*И памятью ушедших дней сильны.*

Стихи Любови Николаевны настолько музыкальны, что их нельзя не петь. И композиторы, конечно же, услышали эту - напевность. Многие стихи давно уже стали песнями. А в сотрудничестве с братом, Микуровым Александром Николаевичем, появились песни ***«Мой посёлок, моя столица»***, ***«Гимн земле утмановской» и «Утмановские алые зори».***

Духовные потребности человека представляют собой внутренние побуждения к творчеству, созданию духовных ценностей, к духовному общению. Любовь Николаевна, будучи сама человеком духовным, старается донести до читателя, что наш народ имеет неоценимое богатство – многовековую богатейшую историю и культуру, насквозь пронизанную православием. Обладая таким огромным духовным, нравственным и культурным потенциалом, русский народ способен преодолеть не один кризис. Надо лишь с умом воспользоваться тем наследием, что оставили нам наши предки. Необходимо бережно сохранять, приумножать передавать последующим поколениям традиционные духовные ценности, нравственный опыт и богатые культурно-исторические традиции нашего народа.

В течение целого тысячелетия для любого русского человека понятие о справедливости, благе, добре и зле, чести и совести исходили из православной культуры. Именно православие наиболее полно, ясно и обоснованно выражает нравственное, моральное, этическое и правовое мироощущение человека.

Православие – духовная сокровищница России, религия, которую на Руси исповедуют более тысячи лет. Это наша история и культура, наши традиции, прошлое, настоящее и будущее Отечества. Процветание любой нации неразрывно связано с почитанием традиций, наличием духовной преемственности, подлинным знанием родной истории.

От стихов Любовь Николаевны веет такой силой и чистотой, что кажется, они существовали в природе и до неё: она же явилась в мир, чтобы услышать их своим сердцем и записать для нас.

Сама поэтесса о своём творчестве говорит кратко:

*«В моих стихах рябиновая грусть*

*Покинутых, забытых деревень,*

*Моя любовь к тебе, святая Русь,*

*И вера в завтрашний счастливый день.*

*В моих стихах забота о земле –*

*Её опять хотят перелатать.*

*Тоска о бескорыстии, тепле,*

*Которого так стало не хватать.*

А ещё в творчестве Любовь Николаевны чувствуется уверенность, в будущее, что возродится наш Вятский край, с его православными традициями, что человек обретёт веру, что такие понятия, как, честность, порядочность, милосердие не исчезнут, а возродятся с новой силой. Силой добра, терпения, труда.

Село Утманово.

Вид с реки Юг

***Родная Вятка***

*Леса, увалы в шахматном порядке*

*И деревень глухих седая грусть –*

*Всё это ты, моя родная Вятка,*

*Всё это ты, моя святая Русь.*

*Люблю твои луга и перелески,*

*Люблю прохладу тайных родников.*

*И в нашей церкви голубые фрески*

*Глядят на нас из глубины веков.*

*Зайду. Остановлюсь. С немым укором*

*Обступят ангелы со всех сторон.*

*Как будто просят: «Ну, скажи нам, скоро*

*Услышат люди колокольный звон?»*

*Сквозь окон пустоту и анфилады*

*Летают голуби зерно клевать.*

*О, Боже! Ну зачем нам надо*

*Всё это было портить и взрывать?*

*Но вечная, святая тишина*

*Мне словно громом душу разрывает,*

*И церковь изувечена, она*

*Сегодня к нашей памяти взывает.*

*Остановлюсь на лестничной площадке,*

*Уйду из храма тихо, помолюсь.*

*Всё это ты, моя родная Вятка,*

*Всё это ты, моя святая Русь.*

*И хоть не всё у нас сегодня гладко,*

*Я – русский человек! Я не согнусь!*

*Я очень верю в будущее Вятки*

*И очень верю – возродится Русь.*

Одно из главных условий полноценной жизни – жить в согласии с собой, а чтобы было так, нужно жить по совести, соблюдая заповеди Божьи, хранить веру в душе. Именно так живёт Любовь Николаевна, даря своим читателям, щедрость души, искренность, надежду на лучшее.

На сегодняшний день вышли в свет два сборника её стихов: «Своей судьбы перебирая даты…» и «Тропинка памяти». Очень ждём появление новой книги. Радуемся встречам на страницах районной газеты «Знамя» и областной газеты «Вятский край», а также встречам с членами литературного объединения «Родник», участником, которого является и Любовь Николаевна Петухова.

Только красивому душой, духовному человеку открывается красота. Жизнь в её разнообразии даёт человеку импульсы для творчества, а в минуты вдохновения особенно близко ощущается дыхание высших миров. Если поэт сумеет передать этот высший замысел через свои произведения, он тем самым приподнимает сердца многих людей, приближает их к пониманию любви, красоты, а значит и к Богу.

Встреча с хорошим, чутким человеком смягчает душу, делает нас лучше и добрее. Встреча с поэтом, поэтом милостью Божьей, дарит счастливейшие минуты. Просветлённая душа наполняется радостью, верой и любовью.

Любовь Николаевна делится с нами щедротой своей души, нам лишь остаётся принять этот дар, ценить в поэте сам мир, цельный, неразделенный.

*У каждого своя на родину дорога,*

*Есть свой любимый сердцу уголок,*

*Где куст калины красной у порога*

*Горит как в русской печке уголёк.*

*Нет ничего случайного на свете,*

*И всем нам воздаётся по делам.*

*Любовь и совесть правят миром. Эти*

*Простые истины известны нам.*

*Любовь к земле, к родному дому, ближним,*

*Они нас ждут всегда, мы им нужны.*

*Я верю, мы в гостях у этой жизни,*

Село Утманово

*И добрый след оставить в ней должны.*

Любовь Николаевна уже оставила добрый след на земле, она воспитала хороших детей, вкладывает душу в своих учеников, с нами останутся её прекрасные стихи. Хочется пожелать Любовь Николаевне добра, здоровья и творческой удачи. А каждому из нас остановиться, задуматься, начать с себя. И всё у нас получится!

Список используемой литературы:

1. Родная Вятка [Текст]: стихотворение // Знамя.- 1996.- 30 ноября.
2. Петухова, Л.Н. Тропинка памяти: стихи [Текст] / Л.Н. Петухова. -Подосиновец, Знамя, 2005.- 64 с.
3. Петухова, Л.Н. Своей судьбы перебирая даты…: стихи [Текст] / Л.Н. Петухова.- Подосиновец, 1999.- 36 с.
4. Петухова, Л. Перед молитвой отступает боль [Текст] / Л. Петухова // Знамя.- 2005.- 19 июля
5. Педагог по призванию [Текст] / Педколлектив Утмановской средней школы // Знамя.- 2008.-9 февраля.
6. Семенюк, Н. «Плачет деревня» [Текст] / Н. Семенюк // Знамя.- 2001.- 20 января.
7. Стоят поруганные храмы…[Текст]: стихотворение // Знамя.- 2008.- 7 февраля.
8. Я знаю, надо ближнего любить…[Текст]: стихотворение // Знамя.- 2008.- 7 февраля.

Источники в Интернет:

1. <http://www.allbest.ru/>
2. <http://rudocs.exdat.com/docs/index-376414.html?page=7>
3. <http://www.synergia.itn.ru/kerigma/vosp-det/potap/stat/pot01.htm>
4. <http://doroga-istin.ru/index.php?topic=831.0>